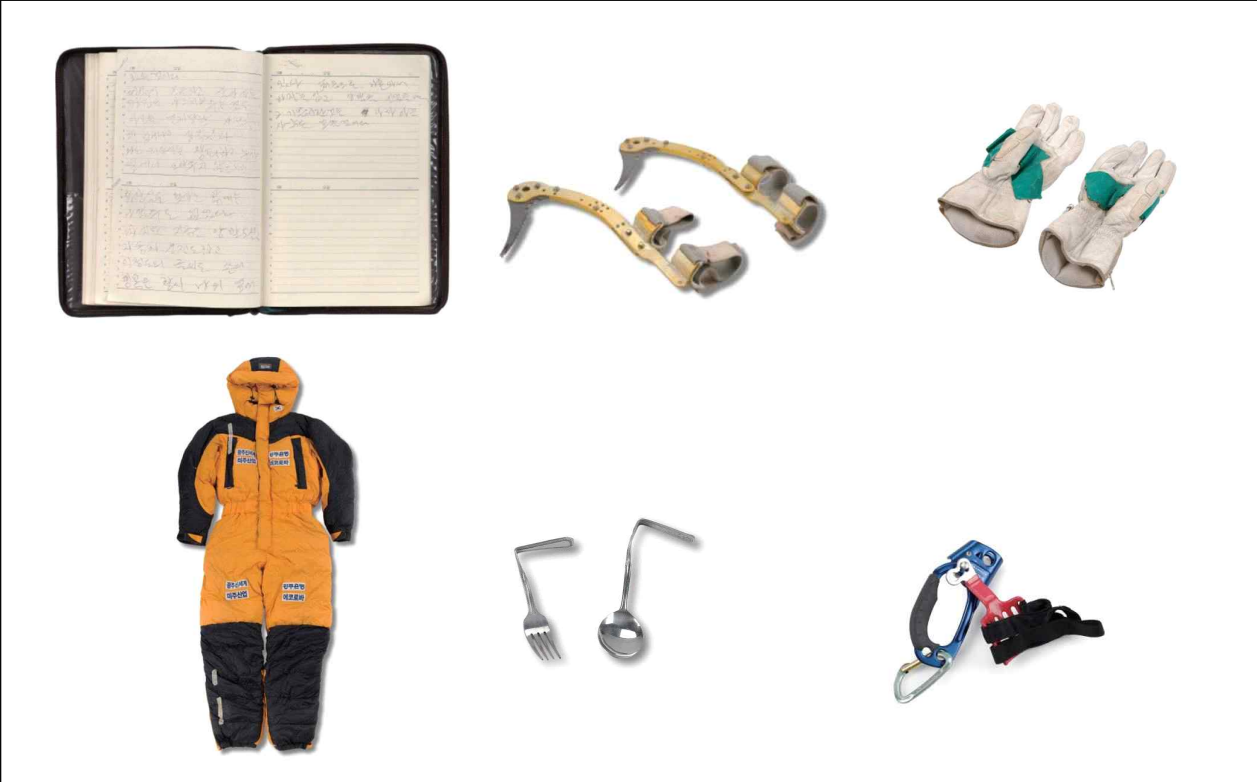


(붙임 3)

제3회 예비문화유산 발굴 공모전 우수사례



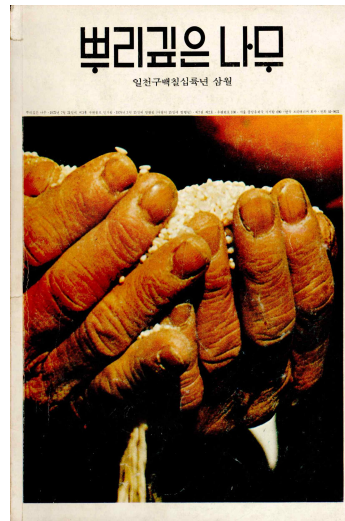
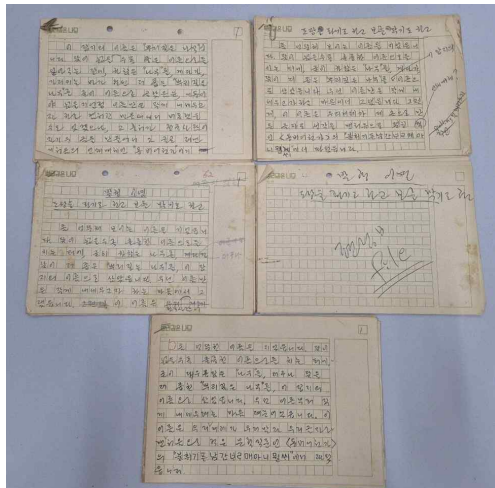
(최우수) 산악인 김홍빈 등반 자료(일지, 특수제작 장비, 의복, 도구 등)

H1	(타이틀)	(권)	(쪽)
11	"비둘기 합창"		
12	국민학교 1학년생인 독고택이 귀아촌 모험으로 태평도 풍경을 취한다. 마치 걸작의 비장한 모습. 그것은 학교에서 돌아온 택이 태운 알에서 명해서 가는 사이에 있는 누방이 잠을 거처기 위한 대머리이다. 누방이는 집안의 장종언인데 택이를 무척 싫어한다. 택인 누방이가 무성보담도 황고명고 무시없이 살아. 그래서 누방이를 지어 명으로 불러서기 까지가 택이보서는 발사적인 행동을 취해이 한다.	(1권) P.4. 007 1 - P.7. C.2	박 주
13	장 파루마차 올라온 작은 예외없이 아무에 온종 흥행자극 을 하게 되는데 민누나에게 발을 짓기주게 된일이 또한 무성보담도 싫다. 발바닥의 그 아픈한 간지마음을 견디지 못하기 때문이다.	P.7. C.8 - P.11. C.4	박 숙
14	작가 지망생인 작은 누나가 '민수'를 살릴까? 죽일까? 학교 학예에 쓴다.	P.20. C.8 - P.26. C.4	박 영

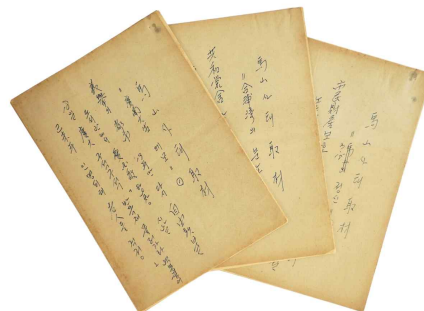
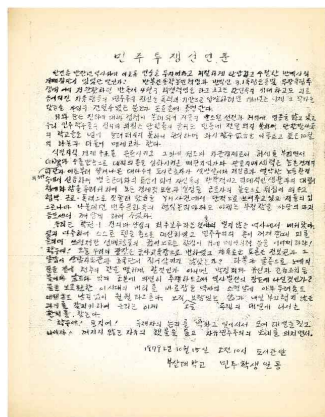
(우수) '독고택' <비둘기 합창> 만화 원고 및 TV 애니메이션 대본



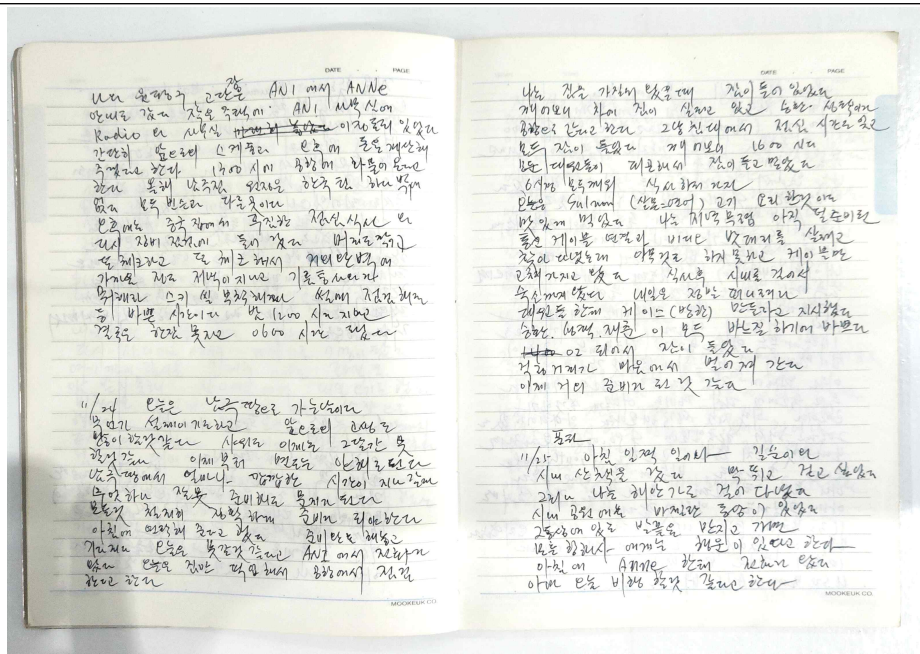
(우수) 이용노 작가 <군상> 관련 유품(화첩, 판화, 화구, 양모조끼 등)



(우수) 한창기 선생 <뿌리깊은 나무> 잡지 창간사 친필 원고



(우수) 부마민주항쟁 민주투쟁선언문 및 취재 원고



(장려) 탐험가 허영호 남극 탐험 기록물



(장려) 파독 간호사 의료기구 일괄